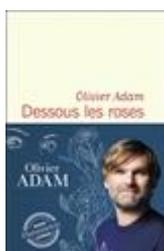




Bibliographie Nouveautés

Fiction adultes

3^e trimestre 2022



Dessous les roses

Adam, Olivier

Flammarion

A l'occasion de l'enterrement de leur père, Claire et Antoine se retrouvent dans la maison familiale, en banlieue pavillonnaire, avec leur mère. Ils s'interrogent sur la venue de Paul, leur frère, réalisateur et dramaturge. Comme Antoine, leur père lui reprochait de piller leur vie de famille pour ses films et de mentir sur ses origines.



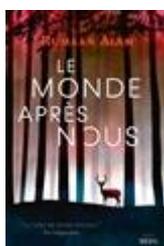
Au vent mauvais

Adimi, Kaouther

Seuil

En Algérie, au cours des années 1920, Leila est mariée jeune contre son gré, puis, séparée, retourne chez ses parents avec son fils dans la réprobation générale. Tarek, un berger timide, et Saïd, qui vient d'une famille aisée et étudie à l'étranger, sont tous deux amoureux d'elle en secret. La vie les éloigne, puis finit par les réunir. Tarek épouse Leila, tandis que Saïd devient

écrivain.



Le monde après nous

Alam, Rumaan

Seuil

Amanda et Clay, un couple de Blancs new-yorkais, partent en vacances avec leurs deux enfants à Long Island, dans une villa récemment rénovée. Tout se passe bien jusqu'à la deuxième nuit, où les propriétaires, des Afro-Américains, demandent l'hospitalité après avoir été surpris sur la route par une panne d'électricité et de réseau. Amanda et Clay acceptent mais leur séjour

de rêve prend fin.

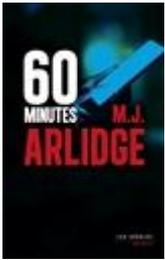


Le choix

Ardone, Viola

Albin Michel

Dans les années 1960, Oliva Denaro a 15 ans et vit à Martonara, un petit village sicilien où elle se plaît à étudier et à rêver de liberté. Devenue femme, elle doit selon la tradition prendre un mari mais refuse d'épouser Paterno qui, furieux de son rejet, la viole. Pour sauver son honneur, la loi exige qu'elle se marie avec son agresseur mais, soutenue par son père, elle se révolte.



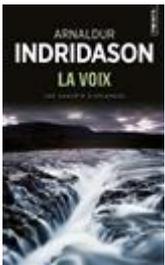
60 minutes

Arlidge, M.J.

Editions les Escales

Des années après avoir été séquestré par un psychopathe nommé Daniel King avec quatre autres lycéens, un homme est retrouvé mort dans son appartement. La veille, un inconnu lui a annoncé au téléphone qu'il n'avait plus qu'une heure à vivre. Un de ses amis, qui faisait également partie du groupe d'adolescents, reçoit à son tour le message funeste. Helen Grace

mène l'enquête.



Une enquête du commissaire Erlendur Sveinsson

La voix

Arnaldur Indridason

Points

Le commissaire Erlendur enquête sur le meurtre d'un Père Noël assassiné juste avant le goûter d'enfants organisé par le directeur d'un hôtel de luxe pris d'assaut par les touristes. La victime était portier et occupait une petite chambre dans les sous-sols depuis 20 ans. Son renvoi lui avait été signifié la veille. Parallèlement, la fille du commissaire essaye de ne pas replonger dans la drogue.

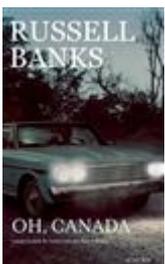


Les deux morts de Charity Quinn

Autet, Katerina

R. Laffont

Alors que les fêtes de Noël approchent à Georgetown, un quartier chic de Washington, Charity Quinn est défigurée à la suite d'un accident. Deux enquêteurs novices se demandent si l'avocate n'aurait pas été victime d'une tentative de meurtre, mais cette dernière refuse de témoigner.



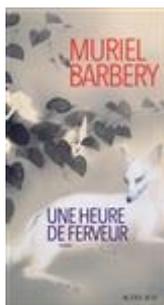
Oh, Canada

Banks, Russell

Actes Sud

Au seuil de la mort, le célèbre documentariste Leonard Fife, qui a fui au Canada pour éviter la conscription pendant la guerre du Vietnam, accepte l'interview souhaitée par son disciple Malcolm. Il exige le noir complet sur le plateau ainsi que la présence constante de sa femme.

Après une vie de mensonges, il entend lever le voile sur ses secrets mais sa confession ne se déroule pas comme prévu.



Une heure de ferveur

Barbery, Muriel

Actes Sud

Marchand d'art japonais, Haru a partagé dix nuits avec Maud, une Française de passage à Kyoto. Une enfant est née de leur liaison mais Maud lui interdit de voir sa fille, Rose. Bouleversé par cette paternité, il se plie à sa volonté mais engage un photographe qui suit Rose. Les clichés volés lui permettent de la voir grandir.

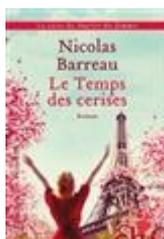


La fille de l'ogre

Bardon, Catherine

Editions les Escales

Née en 1915, Flor de Oro est la fille de Rafael Trujillo, un truand devenu militaire qui vise la tête de la République dominicaine. Quand le dictateur prend le pouvoir, elle rencontre son premier mari, Porfirio Rubirosa. Marquée par l'emprise de ces deux hommes à l'amour nocif, de mariages en exils, elle lutte toute sa vie pour se libérer de leur emprise.



Le temps des cerises

Barreau, Nicolas

Ed. Héloïse d'Ormesson

Désormais en couple, Aurélie et André préparent la Saint-Valentin lorsque la jeune femme apprend que son restaurant s'apprête à recevoir une étoile Michelin. Chef primé du Vétheuil, Jean-Marie Marronnier l'informe avec arrogance que cette distinction est en réalité une erreur. Fascinée par ce bel homme, Aurélie décide de suivre l'un de ses cours, ce qui rend

André jaloux.



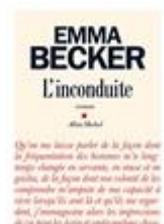
La Treizième heure

Bayamack-Tam, Emmanuelle

POL

Farah, une adolescente, est la fille de Lenny, le fondateur de l'Eglise de la Treizième heure, qui l'élève seul. Dans cette communauté millénariste à la fois féministe, queer et animaliste, les membres, des êtres souvent fragiles et angoissés par l'état du monde, récitent Nerval et Rimbaud, célèbrent des messes poétiques et organisent des ateliers de déparasitage

psychique.



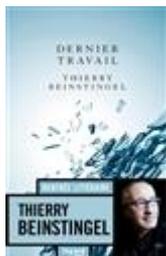
L'inconduite

Becker, Emma

Albin Michel

Après s'être prostituée à Berlin dans La maison, E. Becker est devenue mère d'un petit garçon et vit avec son compagnon. Elle relate ses aventures sexuelles et amoureuses entre Berlin et

Paris avec trois amants très différents mais dont aucun ne parvient à se hisser à la hauteur de sa liberté. Autofiction dans laquelle l'écrivaine évoque son amour des hommes, du sexe et de l'amour.



Dernier travail

Beinstingel, Thierry

Fayard

Après des années de chagrin et de repli sur elle-même à la suite du suicide de son père, Eve obtient son premier emploi grâce à Vincent, un ancien collègue de son père. L'entreprise est en procès à propos d'une vague de suicides ayant touché son personnel quelques années auparavant. Vincent et Eve sont confrontés, chacun à leur manière, à la violence du monde du travail et ses effets dramatiques.

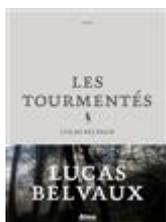


Tibi la Blanche

Bels, Hadrien

l'Iconoclaste

A Rufisque, Tibilé rêve d'obtenir son bac et d'étudier en France. Ce désir est partagé par ses deux meilleurs amis : Issa, qui veut devenir styliste malgré ses mauvais résultats, et Neurone, excellent élève et secrètement amoureux de Tibilé. Issus de milieux différents, ils veulent quitter le Sénégal mais sont tiraillés entre leur fascination pour la France et la dénonciation du néo-colonialisme.



Les tourmentés

Belvaux, Lucas

Alma éditeur

Meurtrie par la vie, une riche veuve n'a que la chasse comme passion. Elle charge Max, son homme à tout faire, de trouver un homme qui accepterait de jouer le rôle du gibier. Il contacte Skender, un ancien compagnon d'armes tombé dans la marginalité. Ce dernier n'a plus rien à perdre et accepte. Pendant des mois, chacun se prépare pour cette partie de chasse et se transforme. Premier roman.



Avoir et se faire avoir

Biss, Eula

Rivages

Se fondant sur sa première expérience d'achat d'une maison, l'auteure explore le système capitaliste. Sous la forme d'un journal de bord entremêlé de conversations, elle réfléchit aux notions de travail, d'argent, de loisirs, de propriété ainsi qu'à la place de l'homme dans le travail et à celle de l'artiste dans la société. Elle s'interroge sur les moyens de mener une vie plus éthique.



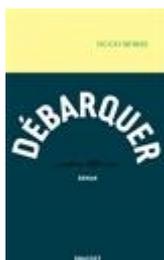
L'inventeur

Bonnefoy, Miguel

Rivages



France, XIXe siècle. Augustin Mouchot, professeur de mathématiques à Alençon, invente une machine qui fonctionne à l'énergie solaire. Il la baptise Octave et la présente à Napoléon III. Sa machine rencontre un vif succès à l'Exposition universelle de 1878 mais le charbon est moins coûteux. Trahi par un collaborateur qui lui vole son brevet, Mouchot finit sa vie dans la misère.

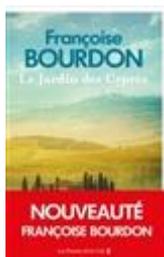


Débarquer

Boris, Hugo

Grasset

Vétéran du 6 juin 1944, Andrew revient en Normandie pour revoir la terre qui l'a tant marqué. Magali, guide des plages du Débarquement, est chargée de l'accueillir. Or, depuis neuf mois, son mari a mystérieusement disparu et elle vit seule avec ses deux enfants, rongée par l'angoisse. Dans ce contexte, la visite de cet Américain lui semble être une épreuve insurmontable.

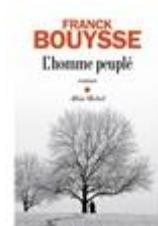


Le jardin des cyprès

Bourdon, Françoise

Presses de la Cité

Neuf récits autour de femmes originaires du Congo, du Jura, d'Ile-de-France ou encore de la région de Nice, venues s'installer en Provence en quête d'une vie meilleure.

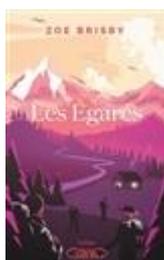


L'homme peuplé

Bouysse, Franck

Albin Michel

Harry, un écrivain à succès en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme isolée à l'écart d'un village inhospitalier. Alors qu'il espère pouvoir se remettre à l'écriture, il se sent rapidement épié. Autour de lui gravitent Caleb, un guérisseur et sourcier énigmatique sur lequel semble peser une étrange malédiction, ainsi que la belle Sofia qui tient l'épicerie du village.



Les égarés

Brisby, Zoe

M. Lafon

Sept personnes reçoivent une invitation mystérieuse pour un stage de survie sur le célèbre GR20 en Corse. Dans le paysage idyllique des maquis, la compétition tourne au cauchemar quand la vie des participants est menacée.



Clara lit Proust

Carlier, Stéphane

Gallimard

Coiffeuse dans une petite ville de Saône-et-Loire, Clara mène une vie simple entre sa patronne mélancolique, son charmant petit ami et son chat qui ne se laisse pas approcher. Un jour, elle découvre l'oeuvre de Marcel Proust, une rencontre qui la bouleverse.



Peupler la colline

Castelli, Cécilia

le Passage

Le jeune Romain Poittevin disparaît au cours d'une sortie scolaire sur la colline de Crussol. Le destin de ceux qui l'ont connu s'en trouve bouleversé.



Andrea Cort

Volume 3, La guerre des marionnettes

Castro, Adam-Troy

Albin Michel

Andrea Cort se rend sur la planète Vlhan pour tenter de percer les mystères qui entourent ses habitants. Mais la disparition d'une jeune fille met à mal ses projets. Dernier tome de la série.



Ainsi pleurent nos hommes

Celis, Dominique

P. Rey

Kigali, 2018. Bouleversée par sa rupture avec Vincent, pétrie de regrets et vibrante de désir, Erika décide d'exorciser cet amour qui l'habite encore en écrivant des lettres à sa soeur. Elle raconte son histoire et celle de ses proches qui tentent de se reconstruire, hantés par le traumatisme de la guerre civile et les massacres de 2014. Premier roman.



La poupée qui fait oui

Clairville, Agnès de

HarperCollins

A la fin des années 1980, Arielle, 16 ans, entre en école d'ingénieurs et découvre les soirées étudiantes et les premières amours. Tandis qu'elle s'éprend d'un étudiant plus âgé, sa mère Inès revit sa propre histoire en parallèle. Premier roman.



Rien à l'horizon

Clarke, Lucy

Hauteville

Erin accompagne sa soeur Lori aux îles Fidji pour l'aider à surmonter la trahison de son époux. Mais les deux femmes se disputent avant que Lori ne monte seule à bord d'un petit avion à destination d'une île de l'archipel. Victime d'un crash, cette dernière est présumée morte. Lorsque, deux ans plus tard, le pilote de l'avion refait surface, Erin enquête, persuadée que sa soeur est vivante.



Un monde merveilleux

Colize, Paul

Hervé Chopin éditions

Octobre 1973. Au volant d'une Mercedes, Daniel Sabre, militaire, conduit une femme dont il ignore tout de la Belgique vers Lyon. Il a pour ordre de lui obéir sans poser aucune question. Il ignore encore qu'il s'embarque pour un voyage à travers l'Europe dont tous les deux sortiront changés à jamais.



On était des loups

Collette, Sandrine

Lattès

Liam rentre chez lui après avoir passé la journée à chasser dans les forêts montagneuses. Son fils Aru, 5 ans, a l'habitude de l'attendre devant la maison lorsqu'il s'absente ainsi. Liam découvre alors les empreintes d'un ours et à côté le corps inerte de sa femme protégeant celui d'Aru. Il confie son fils à une autre famille, persuadé que la nature sauvage n'est pas faite pour

Aru.

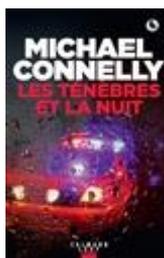


Des mots en fleurs

Colot, Marie

CotCotCot éditions

Chaque matin, Monsieur Mots pousse la barrière de son petit jardin où il passe ensuite la journée. En sa compagnie, le lecteur se promène de rosiers en buissons et de bourgeons en feuilles, découvrant la nature en toutes saisons.



Les ténèbres et la nuit

Connelly, Michael

Calmann-Lévy

A Los Angeles, l'inspectrice Renée Ballard enquête sur le meurtre de Javier Raffa, un garagiste endetté. Elle établit un lien avec une ancienne affaire non résolue sur laquelle a travaillé l'illustre Harry Bosch. Désormais à la retraite, il accepte de reprendre du service pour aider sa collègue.



Zizi Cabane

Cournut, Bérengère

Le Tripode

Odile disparaît, laissant son mari Ferment et ses trois enfants livrés à eux-mêmes. Privés d'une présence maternelle, Béguin, Chiffon et la petite Zizi Cabane doivent trouver un nouvel équilibre. Mais rien ne se passe comme prévu après l'arrivée de Tante Jeanne et de Marcel Tremble dans la maison ainsi que l'apparition d'une source dans le sous-sol.



Le mage du Kremlin

Da Empoli, Giuliano

Gallimard

Au coeur du pouvoir russe contemporain, l'énigmatique Vadim Baranov est considéré comme l'éminence grise de Poutine. Après sa démission de son poste de conseiller politique, les légendes et rumeurs à son propos se multiplient. L'homme surnommé le mage du Kremlin confie alors son histoire au narrateur. Premier roman.



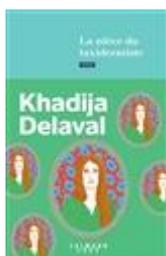
Qui sait

Delabroy-Allard, Pauline

Gallimard

Enceinte, Pauline s'interroge sur l'origine de ses trois prénoms secondaires : Jeanne, Jérôme et Ysé. Elle se heurte au silence de sa famille qui refuse de parler du passé. Elle découvre que son arrière-grand-mère Jeanne était folle, enquête dans le Paris homosexuel des années 1980 sur les traces de Jérôme et se lance à la poursuite d'Ysé, héroïne de la pièce de P. Claudel.

Partage de midi.



La nièce du taxidermiste

Delaval, Khadija

Calmann-Lévy

Comme chaque été, Baya, 12 ans, passe ses vacances en Tunisie avec ses sœurs et ses cousins, sous la garde de leur grand-mère et de leurs oncles et tantes. Entre les petits et les adultes, l'adolescente peine à trouver sa place. De plus, elle est gênée par son corps qui change et par le regard des hommes. Elle découvre les tabous et les injonctions qui pèsent sur les femmes.

Premier roman.



Meurtres à marée haute

Dennison, Hannah

City

Quand Robert Mead meurt brutalement d'une crise cardiaque, son épouse Evie hérite d'un hôtel situé à Tregarrick dans les îles Scilly, en Cornouailles. En compagnie de sa soeur Margot, elle se rend sur cette île occupée par les seuls habitants de l'hôtel. A leur arrivée, le gérant est retrouvé assassiné au pied d'une falaise. Quand un autre crime est découvert, les deux soeurs sont suspectées.



Debout dans l'eau

Derleyn, Zoé

Rouergue

Agée de 11 ans, la narratrice vit chez ses grands-parents, dans le Brabant flamand. Son récit prend place durant l'été de l'agonie de son grand-père, gravement malade. Peu à peu, la fillette s'aperçoit du lien fort qui l'unit à cet homme autoritaire et intimidant. Premier roman.

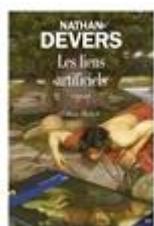


Cher connard

Desportes, Virginie

Grasset

Roman épistolaire entre Rebecca, une actrice quinquagénaire séduisante, Oscar, un écrivain trentenaire peu connu victime du syndrome de la page blanche et Zoé, une jeune féministe accro aux réseaux sociaux. Ces trois individus à la personnalité abrupte, tourmentés par leurs angoisses, leurs névroses et leurs addictions, sont amenés à baisser les armes quand l'amitié leur tombe dessus.



Les liens artificiels

Devers, Nathan

Albin Michel

Adrien Sterner est le fondateur de l'Antimonde, le premier métavers qui réplique la planète Terre à l'identique. Ce monde artificiel offre à chaque utilisateur la possibilité d'avoir en ligne, via son avatar, une vie plus riche et plus folle. Julien Liberat, professeur de piano, s'est, depuis la crise sanitaire, laissé submerger par les écrans. L'antimonde lui ouvre la voie d'un grand destin.

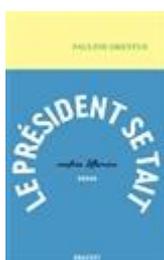


Deux secondes d'air qui brûle

Diallo, Diaty

Seuil

Un soir d'été, dans une banlieue de la région parisienne, un jeune homme est abattu par la police en marge d'une interpellation. Pour les habitants de la cité, c'est la victime de trop. Un soulèvement collectif se prépare. Premier roman.

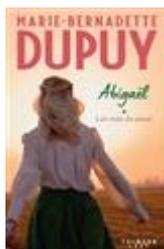


Le Président se tait

Dreyfus, Pauline

Grasset

Accusé d'avoir accepté des diamants d'un dictateur africain, le Président se retrouve au centre d'un scandale politique. Durant quarante-neuf jours, il se tait. Dans ce laps de temps, divers personnages sont, chacun à sa façon, bousculés par les événements. Parmi eux, une immigrée portugaise, un night-clubber, un châtelain ruiné ou encore une militante féministe.



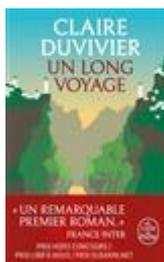
Abigaël

Volume 1, Les voix du passé

Dupuy, Marie-Bernadette

Calmann-Lévy

Janvier 1953, dans la vallée des Eaux-Clares, près d'Angoulême. Entourée de son mari Adrien ainsi que de leurs filles Annabelle et Edith, Abigaël mène une existence paisible et heureuse. Pourtant, un événement menace ce bonheur.

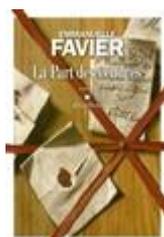


Un long voyage

Duvivier, Claire

Le Livre de poche

A la mort de son père, Liesse doit quitter son village natal. Issu d'une famille de pêcheurs, il est rusé et parvient à s'imposer dans le comptoir commercial où il a été placé. Malvine Zéline de Félarasie, ambassadrice impériale dans l'archipel, l'embauche comme secrétaire, et ils entreprennent un voyage loin des îles. Prix Hors Concours 2020, prix Libr'à nous 2021 (imaginaire). Premier roman.



La part des cendres

Favier, Emmanuelle

Albin Michel

En 1812, la jeune Sophie Rostopchine fuit Moscou que son père vient de mettre en feu. Henri Beyle, le futur Stendhal, erre dans la ville en flammes tandis que Napoléon se claquemure au Kremlin. Celle qui n'est pas encore la comtesse de Ségur entame un long exil vers Paris avec, dissimulé dans un coffret marqueté dont elle a perdu la clef, son précieux journal.



Un appel pour Charlie Barnes

Ferris, Joshua

Lattès

Divorcé, Charlie Barnes vit dans une maison qu'il déteste. Il n'est pas satisfait de sa vie et n'a pas accompli son rêve américain. Il remet en question son parcours et ses choix lorsqu'on lui découvre un cancer. Aidé de ses fils, Charlie tente de trouver sa véritable vocation et de devenir l'homme qu'il a toujours souhaité être.

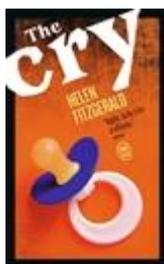


Sans issue

Fielding, Joy

M. Lafon

Apparemment idéales, cinq familles d'une même impasse de Carlyle Terrace cachent de lourds secrets. Elles vivent renfermées dans leur haine et leurs peurs, jusqu'à ce qu'un drame éclate.



The cry

FitzGerald, Helen

J'ai lu

Joanna et Alistair quittent Glasgow pour se rendre à Melbourne. Une fois hors de l'avion, ils découvrent avec horreur que Noah, leur bébé de 9 semaines, est mort. Pour comprendre ce qui s'est passé, ils retracent le cours des événements. Roman adapté en série télévisée.

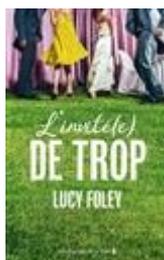


Quelque chose à te dire

Fives, Carole

Gallimard

Elsa Feuillet, jeune écrivaine, admire Béatrice Blandy, célèbre romancière de vingt ans son aînée. Apprenant sa mort, Elsa lui dédie son nouveau livre. Touché, le veuf de Béatrice l'invite à déjeuner et bientôt, ils nouent une idylle. Peu à peu, Elsa se glisse dans l'intimité de son auteure fétiche et apprenant que cette dernière a laissé un manuscrit inachevé, se met en tête de le retrouver.

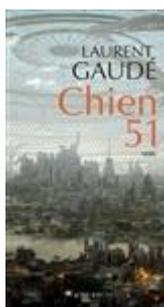


L'invité(e) de trop

Foley, Lucy

Presses de la Cité

Julia, qui dirige un magazine, et Will, une star de la télé-réalité, s'apprêtent à se marier sur une île irlandaise. Malgré un réseau téléphonique défaillant et une mer agitée, tous les efforts ont été faits pour régler les détails de la cérémonie. Mais, l'alcool aidant, la fête dégénère et les ressentiments resurgissent entre les invités. Le lendemain, un cadavre est retrouvé.

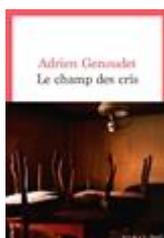


Chien 51

Gaudé, Laurent

Actes Sud

Né en Grèce, Zem Sparak était un étudiant engagé qui militait pour la liberté. Lorsque son pays a été vendu au plus offrant, Zem a trahi ses idéaux de jeunesse pour devenir chien, un policier au service de la mégalopole régie par GoldTex et dominée par un post-libéralisme hyperconnecté et coercitif. Il est affecté dans la zone 3, la plus misérable et polluée. Une enquête lui rappelle son passé.

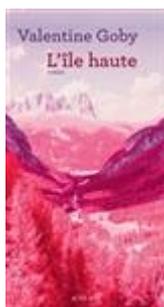


Le champ des cris

Genoudet, Adrien

Seuil

Après une déconvenue personnelle, le narrateur s'installe au fond de l'impasse du Champ-des-Cris, dans la maison du défunt Onésime, où il a passé une partie de son enfance. Il a pour seule compagnie Nicole, une vieille voisine qui a été le premier amour d'Onésime. Elle lui raconte le passé de ce dernier, marqué par les tumultes de la Résistance et les ambivalences de l'histoire.



L'île haute

Goby, Valentine

Actes Sud

Né à Paris, un jeune citadin est envoyé au coeur des montagnes, dans une vallée isolée près du Mont-Blanc, car la guerre gronde. Il découvre la neige pour la première fois et est ébloui par la beauté de la nature. Il s'immerge dans le quotidien des habitants de la vallée, une vie simple et laborieuse rythmée par le cycle des saisons.



L'inconnue de Vienne

Goddard, Robert

Sonatine éditions

Malheureux dans son mariage, Ian Jarrett, photographe de presse, désespère de connaître à nouveau l'amour. Cependant, sa rencontre avec Marian Esguard à Vienne, où il est venu travailler, provoque un coup de foudre immédiat. De retour à Londres avec un rendez-vous en poche dans la campagne anglaise, il compte se séparer de sa femme. Mais le jour venu, Marian

n'est pas là.

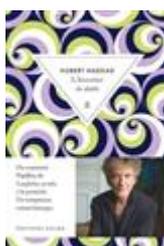


Le réveil

Gounelle, Laurent

Calmann-Lévy

Jeune ingénieur, Tom est confronté à une situation inquiétante qui sème la terreur dans son pays. Dans ce contexte inédit, le gouvernement adopte des mesures contraignantes et liberticides. Un ami grec informe Tom que les peurs de la population sont très utiles à certains. Un roman qui met en lumière les rouages du pouvoir gigantesque des multinationales.



L'invention du diable

Haddad, Hubert

Zulma

En 1599, Marc Papillon de Lasphrise, ancien soldat retiré sur ses terres angevines pour se consacrer à l'écriture, pactise avec le diable qui lui promet qu'il ne trouvera pas le repos éternel tant que ses oeuvres n'auront pas rencontré le succès. Il traverse les époques et vit de multiples aventures tandis que la femme qu'il aime à travers les âges doit mourir. Son immortalité devient malédiction.



Le trésorier-payeur

Haenel, Yannick

Gallimard

Béthune, début des années 1990. Alors que la région est touchée par le chômage et la crise économique, le jeune Bataille décroche son premier emploi dans une succursale de la Banque de France. Protégé par son directeur, il défend les personnes surendettées, rejoint la confrérie des Charitables, collabore avec Emmaüs et rencontre l'amour de sa vie, Lilya Mizaki, dentiste.



La loi du désordre

Hayat, Philippe

Calmann-Lévy

Paris, été 1914. Jeanne est la première femme admise en lettres à l'Ecole normale supérieure. Militante auprès de Jaurès et idéaliste, la jeune femme mène l'existence dont elle rêvait avec son frère Charles. Celui-ci a renoncé à tout à cause de l'emprise de leur père. Lorsque Charles part à la guerre, Jeanne s'engage comme infirmière sur le front de la Marne pour le retrouver et découvre le chaos.

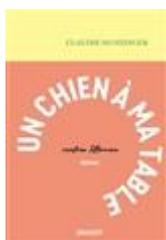


Le rocher blanc

Hope, Anna

Le Bruit du monde

Une dizaine d'individus se retrouvent dans un minibus dans les confins du Mexique pour atteindre la tribu des Wixarikas auprès de laquelle tous espèrent consulter un chaman. Parmi eux, une écrivaine qui vient pour s'occuper plus précisément de sa fille. Le chaman les conduit auprès d'un rocher blanc que les siens identifient comme l'origine du monde. L'endroit dégage une puissance mystique.



Un chien à ma table

Hunzinger, Claudie

Grasset

Un soir, Yes, une jeune chienne, parvient à s'échapper de chez un zoophile et surgit chez un vieux couple formé par Sophie, une romancière, et Grieg, son compagnon. Elle, la narratrice, aime la marche en forêt tandis que lui vit retiré du monde. Une relation forte et enrichissante naît entre Sophie et Yes jusqu'au drame.

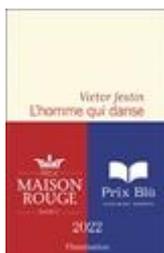


Les vainqueurs

Jacobsen, Roy

Gallimard

Une saga familiale qui court de 1927 à 1990, de la côte du Helgeland jusqu'à Oslo. Fille d'un paysan-pêcheur, Marta est contrainte par la misère de quitter son île natale pour travailler comme domestique dans une riche famille d'Oslo. Ses patrons choisissent de collaborer pendant la Seconde Guerre mondiale. Roger, un des fils de Marta, raconte ensuite l'évolution du pays en cinquante ans.



L'homme qui danse

Jestin, Victor

Flammarion

Obsédé par l'idée d'aimer, Arthur fréquente dès l'adolescence une boîte de nuit nommée La plage, dans une petite ville des bords de Loire. Pendant vingt ans, il s'y rend de façon frénétique, s'y sentant curieusement proche des autres, alors qu'en dehors sa vie n'est que malaise et balbutiements. Entre amours fugaces et modèles masculins écrasants, il se cherche une place dans la foule.



La nuit des pères

Josse, Gaëlle

Noir sur blanc

Isabelle, appelée par son frère Olivier car la santé de leur père décline, rejoint le village des Alpes où ils sont nés. Elle appréhende ce retour mais sait qu'il s'agit peut-être l'ultime possibilité pour elle de comprendre qui était ce père si destructeur et difficile à aimer. Sur leur famille plane l'ombre de la grande histoire et des silences jamais percés.



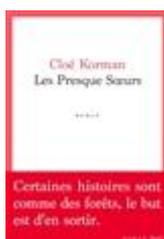
Les vertueux

Khadra, Yasmina

Mialet-Barrault

Algérie, 1914. Yacine Chéraga est choisi par Gaïd Brahim, qui règne sur la région, pour aller se battre en France à la place de son fils. En échange, il lui promet une ferme, de l'argent et une épouse. Mais après quatre terribles années sur le front, Yacine comprend qu'il a été dupé. Pour échapper à Gaïd qui veut l'assassiner, le jeune homme fuit et débute un périple à travers

tout le pays.

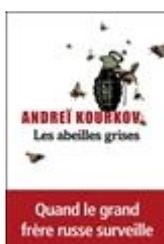


Les presque soeurs

Korman, Cloé

Seuil

Le destin d'un groupe de six petites filles ayant perdu la vie lors de la Shoah, alors que le régime de Vichy a séquestré dans des camps d'internement et des foyers d'accueil, entre 1942 et 1944, des milliers d'enfants juifs devenus orphelins à la suite de la déportation de leurs parents.



Les abeilles grises

Kourkov, Andreï

Liana Levi

Seuls habitants d'un petit village de la zone grise, coincé entre l'armée ukrainienne et les séparatistes prorusses, Sergueïtch et Pachka s'associent malgré leurs opinions divergentes vis-à-vis du conflit. Apiculteur passionné, Sergueïtch attend le printemps pour déplacer ses six ruches dans un lieu plus calme dans l'ouest de l'Ukraine.



Le retour d'Ariane

Laborie, Christian

Presses de la Cité

Ariane revient à Florac après treize ans d'absence avec sa fille Emma. Elle a quitté Paris et la maison de haute couture où elle travaillait peu après la mort de Christian Dior en 1957. Elle en veut toujours à son père de l'avoir condamnée sans appel alors que lui-même ne refusait pas de travailler pour les Allemands. Aujourd'hui âgée de 33 ans, elle semble avoir tiré un trait sur son passé.

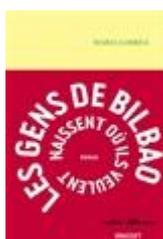


Comment font les gens ?

Lamberterie, Olivia de

Stock

Anna, une femme issue d'un milieu bourgeois, vit coincée entre une mère féministe atteinte d'une joyeuse démente, trois adolescentes, un mari fuyant et des amies omniprésentes. Désenchantée, elle se débrouille comme elle peut avec la vie et ses désagréments.



Les gens de Bilbao naissent où ils veulent

Larrea, Maria

Grasset

En 1943, une prostituée obèse de Bilbao donne vie à un garçon qu'elle confie aux jésuites. Un peu plus tard, en Galicie, une femme accouche d'une fille et la laisse dans un couvent. Le garçon, Julian, est le père de Maria, la narratrice, et la fille, Victoria, sa mère. Les scènes et les années défilent pour reconstituer le parcours chaotique d'une famille et dévoiler ses secrets. Premier roman.



Bretzel & beurre salé

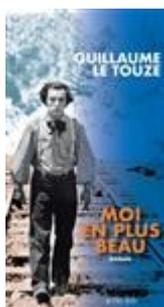
L'habit ne fait pas le moine

Le Moal, Margot

Le Moal, Jean

Calmann-Lévy

A Locmaria, un fonds immobilier veut racheter le terrain de l'abbaye bénédictine afin d'en faire une résidence pour millionnaires étrangers. Leur représentant n'est autre que Patrick Kaiser, l'ex-mari de Cathie. Quand le principal opposant au projet est retrouvé assassiné dans les bois, ce dernier est accusé. Mettant ses rancunes de côté, Cathie mène l'enquête avec Yann pour l'innocenter.



Moi en plus beau

Le Touze, Guillaume

Actes Sud

Xavier est archéologue ferroviaire et travaille sur les lignes de chemin de fer abandonnées. Son frère Benoît présente des troubles autistiques et ne s'éloigne jamais. A la mort de leur mère, ce dernier reconstitue les pans secrets de son existence et révèle ce qu'ils ignoraient d'elle. Clara, l'amie de Xavier, consacre sa thèse aux écrivains qui arrêtent d'écrire.



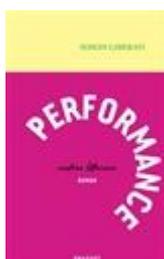
Une enquête du commissaire Brunetti

Les masques éphémères

Leon, Donna

Calmann-Lévy

A Venise, deux étudiantes américaines sont blessées lors d'un accident de bateau. Intrigués par le comportement de leurs compagnons italiens qui les ont abandonnées à l'hôpital, le commissaire Brunetti et sa collègue Claudia Griffoni enquêtent et découvrent que l'un d'eux travaille pour un homme qui mène des activités nocturnes illicites sur la lagune.



Performance

Liberati, Simon

Grasset

Victime d'un AVC, un romancier de 71 ans se retrouve en panne d'inspiration. La commande de *Satanic Majesties*, une mini-série sur les Rolling Stones, est donc accueillie comme une opportunité inespérée. Lui qui méprise les biopics et le milieu du cinéma se prend progressivement au jeu. Apaisé, il peut en outre poursuivre sa scandaleuse relation avec Esther, sa ravissante belle-fille de 23 ans.



Et la forêt brûlera sous nos pas

Liljestrand, Jens

Autrement

Au coeur de l'été, de nombreux vacanciers suédois aisés sont cernés par de gigantesques feux de forêt. Didrik, un consultant en média qui se trouve parmi eux avec sa famille, publie des Tweets en direct. L'auteur suit particulièrement quatre personnages, incarnant le courage, la lâcheté, l'indifférence ou la colère face à cette catastrophe.



Le commerce des Allongés

Mabanckou, Alain

Seuil

Liwa Ekimakingai habite chez sa grand-mère depuis son enfance car sa mère est morte des suites de l'accouchement. Cuisinier à l'hôtel Victory Palace de Pointe-Noire, il espère rencontrer l'amour. Pour la soirée du 15 août, il sort en boîte, vêtu de ses plus beaux atours.

C'est là qu'il aperçoit la belle Adeline. Un roman social et politique qui évoque la lutte des classes au royaume des morts.



Qui se souviendra de Phily-Jo ?

Malte, Marcus

Zulma

Phily-Jo a inventé la FreePow, une machine à énergie libre qui utilise le mouvement à l'intérieur du vide pour générer une énergie gratuite. Son invention disparaît et Phily-Jo est découvert mort sans pouvoir déterminer s'il s'agit d'un suicide ou d'un complot meurtrier car sa machine révolutionnaire menaçait les intérêts capitalistes.



Le soldat désaccordé

Marchand, Gilles

Aux forges de Vulcain

Paris, années 1920. Un ancien combattant est chargé de retrouver un soldat disparu en 1917. Arpentant les champs de bataille, interrogeant de nombreux témoins, il découvre la folle histoire d'amour que le jeune homme a vécu au milieu de l'enfer. Alors qu'au fil des années la France se rapproche d'une nouvelle guerre, sa mission désespérée est sa seule source d'espoir dans un monde qui s'effondre.

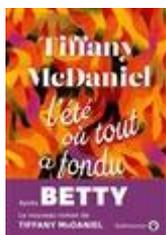


Un miracle

Mas, Victoria

Albin Michel

Religieuse chez les Filles de la Charité, soeur Anne reçoit une étrange prophétie selon laquelle la Vierge lui apparaîtra en Bretagne. Envoyée en mission sur l'île de Batz, dans le Finistère Nord, elle rencontre un adolescent qui prétend avoir été visité par Marie. Face à cet événement, tout le pays s'en trouve bouleversé : la petite Julia, le père de famille Bourdieu mais aussi le jeune Isaac.



L'été où tout a fondu

McDaniel, Tiffany

Gallmeister

Ohio, 1984. Le procureur Autopsy Bliss publie une annonce dans le journal local de Breathed invitant le diable à lui rendre visite. Sal, un jeune garçon noir aux étranges yeux verts, y répond. Il héberge le jeune garçon, pensant que ce dernier a fugué d'une ferme voisine. Le temps d'un été, Sal partage la vie de ses fils, Fielding et Grant, de sa femme et de la chienne Granny.

Premier roman.



Et le ciel sera bleu

McKinley, Tamara

Archipoche

Angleterre, 1939. Sally Turner, 16 ans, élève seule son frère Ernie, 6 ans, atteint de poliomyélite. Leur père est parti se battre et leur mère, Florrie, les a abandonnés au début de la guerre. Les deux enfants trouvent alors refuge dans la pension de Peggy et Jim Reilly à Cliffhaven. Sally obtient un emploi dans une usine et rencontre John Hicks, un pêcheur. Mais, un jour, Florrie revient.

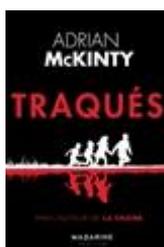


Si loin des siens

McKinley, Tamara

Archipoche

En septembre 1940, Polly Brown a accepté un poste d'infirmière à l'hôpital Cliffhaven, sur la côte sud de l'Angleterre, pour se rapprocher de son mari, Jack, blessé sur le front. Alice, sa fille de 5 ans, a été envoyée au Canada pour être mise à l'abri. A la pension du Bord de Mer, où elle a emménagé, Polly fait la connaissance de Danuta, une jeune Polonaise ayant perdu toute sa famille.



Traqués : thriller

McKinty, Adrian

Mazarine

Tout juste mariés, Heather Baxter et Tom organisent un voyage en Australie, accompagnés des deux enfants de l'époux, Olivia et Owen. Malheureusement, l'ennui s'installe rapidement alors la famille part visiter la propriété privée de Dutch Island. Un accident transforme leur virée en fuite pour la survie.

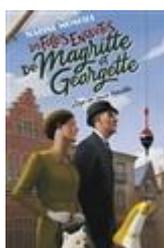


Alice et les autres

Moeschler, Vinciane

Mercure de France

Madame Morin élève ses trois enfants avec son mari Guy. Apparemment, elle mène une existence heureuse de mère de famille aimante et comblée. Pourtant elle est atteinte d'un trouble dissociatif depuis qu'elle a 15 ans. Elle possède plusieurs personnalités qui, tour à tour, prennent le contrôle de sa vie. Elle fait plusieurs séjours en psychiatrie et fascine son thérapeute.



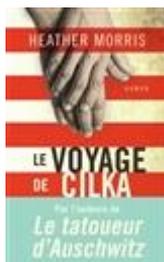
Les folles enquêtes de Magritte et Georgette

Liège en eaux troubles

Monfils, Nadine

R. Laffont

A Liège pour rencontrer Simenon, René et Georgette en profitent pour se balader le long des quais. Là, le couple croise un pêcheur qui vient de remonter le pied d'une fillette à la surface. Commence alors une enquête dans le monde du cirque.



Le voyage de Cilka

Morris, Heather

J'ai lu

Cilka Klein est âgée de 16 ans lors de sa déportation au camp de Birkenau. Remarquée pour sa beauté par le commandant, la jeune Slovaque est séparée des autres prisonnières. A la Libération, elle est condamnée pour faits de collaboration et envoyée dans un goulag afin de purger une sentence de quinze ans. Elle y rencontre Alexandr, dont elle tombe amoureuse.



Arpenter la nuit

Mottley, Leila

Albin Michel

Afro-Américaine de 17 ans, Kiara Johnson habite à Oakland, en Californie, avec son frère Marcus depuis que leur mère a été envoyée dans un centre de réinsertion. Alors que Marcus rêve de devenir rappeur, elle se démène pour trouver comment payer les factures et se retrouve un jour contrainte de se prostituer. Mais un soir, elle est embarquée par deux agents

de police. Premier roman.

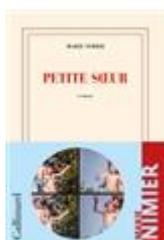


De la jalousie

Nesbo, Jo

Gallimard

Recueil de sept nouvelles autour du thème central de la jalousie et de ses diverses facettes dans des milieux différents. Photographe, éboueur, vendeuse, bourgeois ou encore chauffeur de taxi, tous les personnages vivent une douleur intense et sont mus par le désir de revanche ou la rage.

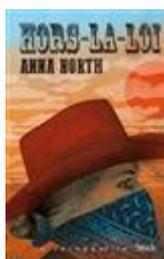


Petite soeur

Nimier, Marie

Gallimard

Après la mort accidentelle de Mika, son petit frère avec qui elle était brouillée depuis sept ans, Alice, trentenaire, s'installe dans une ville inconnue pour travailler à l'écriture de ses souvenirs. Le fantôme de Mika est omniprésent. Elle se rappelle un frère protecteur et attachant qui s'amusait à les faire passer pour un couple lorsqu'ils vivaient en colocation.



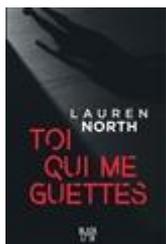
Hors-la-loi

North, Anna

Stock

Au Texas, Ada, 17 ans, vient d'épouser celui qu'elle aime et travaille comme sage-femme au côté de sa mère. Au fur et à mesure des mois cependant, elle désespère de voir son ventre s'arrondir. La stérilité étant perçue comme un signe de sorcellerie, elle se sent de plus en plus menacée et se réfugie au sein du gang du Hole-in-the-Wall dirigé par un chef charismatique

baptisé le Kid.



Toi qui me guettes

North, Lauren

Marabout

Jenna, mère de deux enfants et urgentiste, est harcelée. Un jeune homme la suit partout, lui laisse des cadeaux inquiétants et envoie des messages malveillants à son entourage. Jusqu'au jour où, suite à un accident, le même homme se retrouve aux urgences où elle travaille.

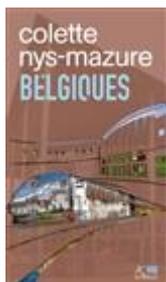


Le livre des soeurs

Nothomb, Amélie

Albin Michel

Deux sœurs, nées de parents unis par un amour exclusif, vivent également un amour absolu si près et en même temps si loin de leurs géniteurs distraits. Une bible de sentiments, un hommage à l'amour et aux amours, une méditation sur le temps qui passe et la rédemption par la parole et par les mots.

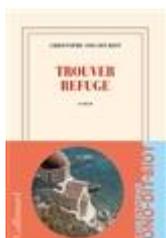


Belgiques

Nys-Mazure, Colette

Ker éditions

Recueil d'une dizaine de nouvelles évoquant la Belgique, ponctuées de quelques poèmes en vers libres.

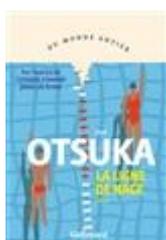


Trouver refuge

Ono-dit-Biot, Christophe

Gallimard

Dépositaires d'un secret qui menace le nouvel homme fort au pouvoir, Sacha, Mina et leur fille Irène quittent la France qui a plongé dans le nationalisme et l'intolérance afin d'échapper aux intimidations et aux menaces. Ils veulent atteindre le mont Athos, refuge pourtant interdit aux femmes. Séparé de Mina, Sacha y parvient et fait découvrir à sa fille les rites et les récits du christianisme.



La ligne de nage

Otsuka, Julie

Gallimard

Alice, une vieille dame qui commence à perdre la mémoire, est passionnée par la natation et appartient à un groupe qui se réunit régulièrement pour nager. Lorsque la piscine ferme, Alice est placée dans une maison de retraite. Lors de ses visites, sa fille recueille ses souvenirs qui s'effacent, depuis le camp pour Nippo-Américains pendant la Seconde Guerre mondiale jusqu'à la perte d'une fille.

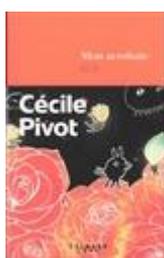


Pour tout bagage

Pécherot, Patrick

Gallimard

Dans les années 1970, cinq lycéens idéalistes croyant agir comme les anarchistes qu'ils admirent tuent un passant. Ce drame hante Arthur, l'un des lycéens, pendant quarante-cinq ans. Un jour, il reçoit anonymement le récit de leur histoire. Il part à la recherche de ses anciens complices.

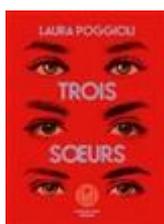


Mon acrobate

Pivot, Cécile

Calmann-Lévy

Quelques mois après la mort de leur fille Zoé, tuée par un chauffard, Etienne et Izia se séparent. Pour sortir du chagrin qui est en train de l'engloutir, Izia crée une société de déménagement proposant de trier et vider le domicile d'un défunt. Elle embauche Samuel, un jeune homme fragile mais au franc-parler déroutant. De son côté, Etienne refuse de perdre tout contact avec Izia.

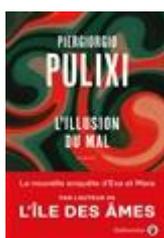


Trois soeurs

Poggioli, Laura

l'Iconoclaste

A Moscou, les trois soeurs Khatchatourian, âgées de 17 à 19 ans, ont tué leur père après des années d'insultes, de coups et d'abus. L'affaire enflamme les médias. Jugées coupables de meurtre, elles ne bénéficient d'aucune circonstance atténuante. La narratrice retrace leur parcours, le silence des proches, la violence familiale et la brutalité du système judiciaire. Premier roman.

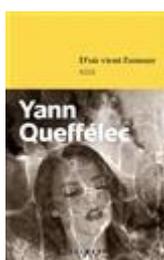


L'illusion du mal

Pulixi, Piergiorgio

Gallmeister

A travers l'Italie entière, des milliers de personnes reçoivent sur leurs téléphones portables une vidéo intitulée La loi, c'est toi. Un homme masqué, aux côtés de son prisonnier ligoté, y prend la parole, invitant le public à voter en ligne sur le sort à réserver à ce criminel. Epaulées par le criminologue Vito Strega, Mara Rais et Eva Croce sont chargées de l'enquête. Prix Franco Fedeli 2021.

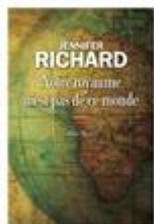


D'où vient l'amour

Queffélec, Yann

Calmann-Lévy

Hérault, début des années 1940. Maud, 17 ans, travaille aux ateliers Poujol, une fabrique de sous-vêtements de luxe, où elle rencontre Samuel, 22 ans et fils unique de Pierre Poujol. Après une grossesse passée inaperçue, la jeune femme donne naissance à un fils, Eddie, qu'elle confie à ses parents. Elle annonce sa paternité à Samuel qui rêve d'entrer dans la Résistance.



Notre royaume n'est pas de ce monde

Richard, Jennifer D.

Albin Michel

Pygmée devenu l'attraction de zoos humains aux Etats-Unis, Ota Benga se donne la mort en 1916. Il prend la parole, convoquant les fantômes de l'histoire et de la littérature, de Jean Jaurès à Martin Luther King, en passant par Che Guevara ou Rosa Luxemburg. Une épopée qui s'étend sur vingt ans à travers trois continents, mêlant les destins de personnalités assassinées pour leurs idées.

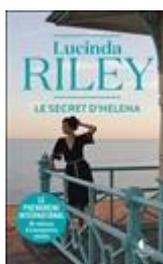


GPS

Rico, Lucie

POL

Ariane, une jeune femme en difficulté sociale et personnelle, vit cloîtrée chez elle, jusqu'au jour où Sandrine, sa meilleure amie d'enfance, l'invite à ses fiançailles. Cette dernière lui envoie sa localisation GPS afin de l'aider à se repérer. Le lendemain, Sandrine disparaît alors que son point de géolocalisation poursuit son parcours, au-delà même du lieu où un cadavre calciné est retrouvé.



Le secret d'Helena

Riley, Lucinda

Charleston

Héritière d'une demeure située à Chypre nommée Pandora, Helena décide d'y passer l'été accompagnée de son époux et de leurs enfants, notamment Alex, son fils aîné. Vingt-quatre ans après y avoir vécu des vacances mémorables, elle retrouve son premier amour et se confronte aux secrets de son passé.



Vers la violence

Rinkel, Blandine

Fayard

Dans l'ouest de la France, Lou est élevée par un père mystérieux et fantaisiste qui transforme le quotidien en des récits fabuleux. Gérard explique ses absences par des missions pour les services secrets, cache une arme dans sa table de nuit et reste muet sur ses ancêtres disparus. Mais ses accès de violence et de cruauté fascinent et terrorisent sa fille. Prix Méduse 2022.



Une enquête de Céleste Ibar

De si bonnes mères

Roany, Céline de

Presses de la Cité

Dans le parc régional de Brière, près de Guérande, Céleste Ibar, capitaine à la PJ de Nantes, et son fidèle lieutenant Ithri Maksén enquêtent sur un criminel qui mutilé des femmes enceintes. Ce dernier se cache dans une petite communauté soudée autour d'un restaurant et d'un

bistrot. Pour déchiffrer les signes qu'il laisse derrière lui, le duo de policiers bénéficie de l'aide d'un allié inattendu.



La petite menteuse

Robert-Diard, Pascale

L'Iconoclaste

A 15 ans, Alice inquiète ses proches en raison de son humeur sombre. Elle avoue avoir été abusée plusieurs fois. Les soupçons se portent sur Marco, un ouvrier instable. Il est condamné à dix ans de prison. Devenue majeure, Lisa contacte Alice, une avocate, pour le procès en appel. Cette dernière accepte de la défendre en dépit de ses mensonges.



Où es-tu, monde admirable ?

Rooney, Sally

Ed. de l'Olivier

Quatre trentenaires se désirent, s'aiment, se trompent et se quittent. Romancière à succès, Alice s'installe dans un village isolé. Elle rencontre Felix sur un site Internet. Eileen, la meilleure amie d'Alice, travaille pour un magazine littéraire à Dublin. Elle retrouve Simon, un ami d'enfance. Dans leurs emails, les deux femmes échangent sur le sexe, la politique et les relations humaines.



Ritournelle

Rouchon-Borie, Dimitri

Le Tripode

Inspiré d'un fait divers, ce roman relate la banalité de la violence et l'histoire d'un procès, celui de trois hommes qui basculent dans une folie barbare. Un soir, dans une petite ville, Monsieur Ka, Monsieur Ron et Monsieur Petit trompent leur ennui dans un bar. Emportés par l'ivresse, la frustration et la rage, ils commettent l'irréparable.



La vie clandestine

Sabolo, Monica

Gallimard

Née dans une famille bourgeoise, Monica Sabolo sait peu de choses sur les activités criminelles de son père, mort sans lui donner d'explications. Pour comprendre cette vie clandestine, elle rencontre les membres d'Action Directe, un groupe terroriste d'extrême gauche qui a multiplié les attentats et les assassinats entre 1979 et 1987 sans que ses membres ne manifestent de regrets.



Je suis le fils de ma peine

Sands, Thomas

Les Arènes

A la mort de son père, Vincent, capitaine de police, plonge malgré lui dans le passé de cet immigré algérien violent : la guerre d'Algérie, son implication dans le FNL, l'exil, le bidonville de Nanterre. Tandis que les fantômes d'une histoire française passée sous silence l'enserrent, un policier est égorgé à la station de métro Charonne. La piste d'un loup solitaire est rapidement privilégiée.



Ames animales

Santos, José Rodrigues dos

Hervé Chopin éditions

Un corps est retrouvé dans l'un des bassins de l'Oceanario de Lisbonne. Pour sauver son épouse, Maria Flor, qui est la principale suspecte, Tomas Noronha enquête et découvre ainsi le projet secret de la victime, un spécialiste de l'intelligence animale. Mais une ancienne et mystérieuse confrérie voit d'un mauvais oeil ses recherches.



Les marins ne savent pas nager

Dominique Scali

Scali, Dominique

La Peuplade

Danaé Berrubé-Portanguen dite Poussin possède le rare don de savoir nager. Orpheline, tour à tour sauveuse et naufrageuse, elle vit au milieu de l'Atlantique, sur l'île d'Ys, berceau d'un peuple obsédé par l'honneur et le courage. Une île où même les terriens se vantent d'être marins, où seuls les plus braves ont le privilège de vivre dans la cité fortifiée à l'abri des grandes marées d'équinoxe. Suivant le destin des riverains qui doivent se partager plages et marges, Danaé Poussin se soumettra aux cycles qui animent les mouvements de la mer comme à ceux qui régissent le cœur des hommes.



Les 30 meilleures façons d'assassiner son mari (et autres meurtres conjugaux)

Seo, Mi-Ae

Matin calme

Maltraitée par son mari, une femme s'accuse du meurtre de son époux le jour où celui-ci est retrouvé mort. Elle est très vite innocentée et se confie à son psychologue. L'ouvrage est complété de quatre autres nouvelles.



Sud

Soler, Antonio

Rivages

De l'aube à la nuit, au cours d'une journée caniculaire d'août, des adolescents, des hommes et des femmes se croisent dans une ville du sud de l'Espagne, des personnages au bord de la rupture ou qui tentent de prendre leur destin en main. Prix Juan Goytisola 2018, Premio de la critica 2019.

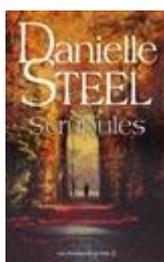


La revanche des orages

Spitzer, Sébastien

Albin Michel

Pilote de l'US Air Force pendant la Seconde Guerre mondiale, le major Claude Eatherly a participé au bombardement d'Hiroshima. Démobilisé, il est accueilli en héros dans son pays mais peine à retrouver une vie normale. Muré dans le mutisme, il lui semble entendre Hanaé, une jeune rescapée de la bombe, dont la voix l'obsède à tel point qu'il croit être gagné par la folie.

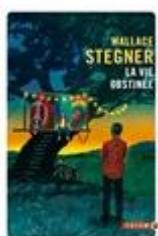


Scrupules

Steel, Danielle

Presses de la Cité

Le lycée Saint Ambrose, dans le Massachusetts, forme les futures élites. Jusque-là réservé aux garçons, il se prépare à accueillir ses premières étudiantes. Un soir, durant une fête d'Halloween, la jeune Vivienne est transportée inconsciente à l'hôpital. A son réveil, elle affirme avoir été violée et prétend ne pas connaître le coupable. Quelques étudiants ont pourtant assisté à l'agression.



La vie obstinée

Stegner, Wallace

Gallmeister

Dans les années 1960, Joe Allston, agent littéraire à la retraite, et sa femme Ruth regardent leur époque avec ironie. Leur unique regret est de ne pas avoir su créer le lien qu'ils souhaitent avec leur fils, désormais décédé. Leur seul contact avec le monde extérieur est un jeune couple du voisinage. Leur quotidien routinier est chamboulé par l'installation d'un groupe de hippies à proximité.

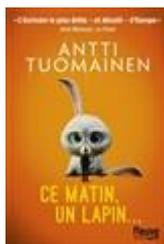


Les gardiens du phare

Stonex, Emma

Stock

Cornwall, 1972. Trois gardiens d'un phare reculé disparaissent mystérieusement. Vingt ans plus tard, alors qu'elles peinent toujours à tourner la page, Helen, Jenny et Michelle, leurs épouses, font la connaissance d'un écrivain qui leur propose de raconter leur version de l'histoire. Inspiré de faits réels.



Ce matin, un lapin...

Tuomainen, Antti

Fleuve éditions

Mathématicien dans les assurances, habitué également à tout calculer dans sa vie personnelle, Henri perd son travail mais hérite du parc d'aventures créé par son défunt frère. Confronté à des situations qui ne peuvent pas être résolues dans un simple tableur Excel, notamment sa rencontre avec Laura, une artiste au passé mouvementé, il doit improviser.

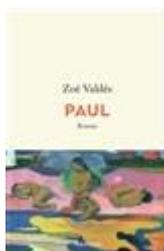


Consolée

Umubyeyi Mairesse, Beata

Autrement

1954, au Rwanda sous domination belge. Consolée, fille d'un père blanc et d'une mère rwandaise, est enlevée à sa famille et conduite dans un orphelinat européen. Soixante-cinq ans plus tard, dans un Ehpad bordelais, Ramata rencontre Astrida, une femme métisse atteinte d'Alzheimer, qui s'est mise à parler dans une langue inconnue de tous.



Paul

Valdés, Zoé

Arthaud

Rongé par la maladie, l'artiste transgressif et rebelle Paul Gauguin vit ses derniers jours sur une île paradisiaque de la Polynésie française. Fiévreux et délirant, il voit surgir les fantômes de son existence. Il se rappelle son passé d'as de la finance et la façon dont la peinture est devenue pour lui une passion irrésistible qui l'a poussé à tout quitter.



Une rétrospective

Vasquez, Juan Gabriel

Seuil

De passage à Barcelone pour une rétrospective qui lui est consacrée, le réalisateur colombien Sergio Cabrera se demande quel tour auraient pris sa carrière, ses mariages ou ses relations familiales sans l'influence de son père, maoïste convaincu qui n'a pas hésité à emmener sa famille à Pékin pendant la révolution culturelle puis à les enrôler, au péril de leur vie, dans la guérilla colombienne.



Un jeune homme si tranquille

Viollier, Yves

Presses de la Cité

Maire d'un petit village, le narrateur relate l'arrivée de Roger Martin, veuf septuagénaire, dans le bourg. Tous les habitants l'accueillent à bras ouverts, des liens amicaux se nouent et le vieil homme intègre rapidement la communauté. Jusqu'au jour où son passé refait surface, notamment son rôle durant l'Occupation.



Cavales

Walker, Aude

Fayard

Dans les montagnes de Californie, Camille semble fuir un mal mystérieux avec sa fille. Au volant, elle écrit de longs mails évoquant son enfance en France et ses origines juives. Dans un canyon, Nick observe à la longue vue sa maison où vit son ancienne compagne, Ella. Leurs destins, chargés de douleur et de solitude, s'entrecroisent au sein d'une nature abrupte.



Une terrible délicatesse

Wroe, Jo Browning

Editions les Escales

1966. William Lavery vient de recevoir son diplôme et doit intégrer l'entreprise de pompes funèbres familiale. Lorsqu'un télégramme lui apprend qu'un glissement de terrain a enseveli une école à Aberfan, il se porte immédiatement volontaire pour prêter main-forte aux embaumeurs. Sa vie est bouleversée par cette tragédie qui jette une lumière sur les secrets enfouis de son passé. Premier roman.



Les touristes du désastre

Yun, Ko-Eun

La Croisée

Yona travaille depuis dix ans à Jungle, un voyageur spécialisé dans le tourisme macabre, où elle est chargée d'imaginer des circuits touristiques dans les zones de désastre. Harcelée par son chef, elle songe à démissionner lorsqu'elle reçoit en cadeau un séjour sur l'île de Mui. Elle doit se faire passer pour une touriste pour vérifier que cette destination a encore sa place au catalogue.
